

Рабочая программа по учебному предмету
«Изобразительная деятельность»
для обучающихся
умеренной умственной отсталостью,
(интеллектуальными нарушениями)
в 1 – 4 классе.

1. Содержание учебного предмета

Лепка.

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик.

Аппликация.

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру.

Рисование.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

У выпускника будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, так и поступков окружающих людей;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- *Выпускник получит возможность для формирования:*
- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

Предметные результаты:

1) *Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.*

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
- 2) *Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.*
- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
- 3) *Готовность к участию в совместных мероприятиях.*
- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.
- Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№	Тема	1 (доп) класс	1 клас с	2 клас с	3 клас с	4 клас с	всего часов	Основные виды учебной деятельности
1	Подготови тельный этап	9	9	27	9	9	63	Раскрашивание внутри контура рисунка. Выделение предметов заданного цвета
2	Декоратив ное рисование	30	30	24	30	30	144	Рисование орнаментов в определённой последовательности. Составление и раскрашивание орнаментов из геометрических элементов. Деление полосы на равные части с помощью взрослого. Работа с трафаретами, шаблонами. Раскрашивание внутри контура рисунка. Составление простейших узоров

								в полосе, в квадрате, в круге. Составление и раскрашивание орнаментов из растительных элементов.
3	Рисование с натуры	30	30	24	30	30	144	Проведение вертикальных, горизонтальных и наклонных линий. Изображение хорошо знакомых предметов. Изображение явлений окружающей жизни. Изображение простых по форме предметов, их раскрашивание.
4	Рисование на темы	30	30	24	30	30	144	Изображение простых по форме предметов, их раскрашивание. Рассматривание картин и иллюстраций.
	Всего часов	99	99	99	99	99	495	

Учебно-методическое обеспечение

«Изобразительная деятельность» предусматривает:

наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.;

натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;

репродукции картин;

изделия из глины;

альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы;

видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование:

мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование;

стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.;

магнитная и ковровиновая доски;

расходные материалы для ИЗО:

клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования;

пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

Технические средства:

компьютер,

видеопроектор и другое мультимедийное оборудование.

