

Адаптированная рабочая программа по предмету
«Профессионально-трудовое обучения (швейное дело)»
для 5 - 9 класса
(с легкой умственной отсталостью)

Пояснительная записка

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, индивидуально-дифференцированного к ним подхода, что позволяет направлять процесс обучения не только на накопления определенных знаний и умений, но и на максимально возможную коррекцию психофизиологических особенностей обучающихся. При проведении коррекционной работы важен метод совместных действий или творчества, которое максимально отвечает познавательным возможностям детей и позволяет в наглядной форме демонстрировать или выполнять ту или иную работу, предоставляя ребенку ту часть задания, которая находится в зоне его ближайшего развития.

Цель: Подготовка учащихся к освоению профессии швея и выполнению элементарных видов работ

Достижение цели предполагает решение ряда **задач:**

- Формирование прочных профессионально-трудовых умений и навыков;
- Развитие мышление, способности к пространственному анализу;
- Формирование эстетических представлений и вкуса;
- Воспитание культуры труда и умение использовать в практической деятельности общеобразовательных знаний и навыков.

Коррекционная работа включает следующие направления.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие восприятия, представлений, ощущений;
- развитие памяти;
- развитие внимания;
- развитие пространственных представлений и ориентации.

Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления;

Развитие основных мыслительных операций:

- развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий;
- умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование адекватности чувств;
- формирование умения анализировать свою деятельность.

Коррекция – развитие речи:

- коррекция монологической речи; диалогической речи; обогащение словаря.

1. Общая характеристика учебного предмета.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутри предметных связей, а также с возрастными особенностями развития обучающихся. Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Способность обучающихся понимать причины и логику развития технологических процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренческих, социокультурных систем, существующих в современном мире. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

Программа оставлена таким образом, что уровень сложности материала опирается на ранее полученные сведения во время уроков трудового обучения, с опорой на знания, которые учащиеся приобретают на уроках математики, естествознания, истории.

Каждый раздел состоит из нескольких тем и содержания работы по каждой из них. Время, отведенное на изучения темы, может варьироваться в зависимости от степени её усвоения учащимися и материально-технического обеспечения мастерской. При этом на практическое повторение отводится от 30% до 50% учебного времени.

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику воспитанников. Кроме того, выполнение швейных работ формируют у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

Принципы коррекционной педагогики в трудовом обучении:

1. Воспитывающий и развивающий характер обучения - формирование правильного отношения к труду, навыков поведения в трудовом и учебном коллективах, представлений об их обязанностях перед обществом.
2. Связь теории с практикой - способствует формированию умения учащимися применять полученные знания на практике.
3. Коррекционная направленность трудового обучения — коррекция познавательной, эмоционально-волевой и поведенческой сфер учащихся средствами обучения.
4. Индивидуализация и дифференциация процесса трудового обучения –учет индивидуальных особенностей каждого ученика, выборе оптимальных путей его обучения и развития, а также учет возможностей школьников с нарушением интеллекта в усвоении программного материала.

Описание места учебного предмета в учебном плане

5 класс – 6 часов в неделю, 198 часа в год;

6 класс – 6 часов в неделю, 198 часа в год;

7 класс – 8 часов в неделю, 264 часов в год;

8 класс – 8 часов в неделю, 264 часов в год;

9 класс – 10 часов в неделю, 330 часов год.

Класс	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Год
5	54 ч.	42 ч.	54 ч.	48 ч.	198 ч.
6	54 ч.	42 ч.	54 ч.	48 ч.	198 ч.
7	72 ч.	56 ч.	72 ч.	64 ч.	264 ч.
8	72 ч.	56 ч.	72 ч.	64 ч.	264 ч.
9	90 ч.	70 ч.	90 ч.	80 ч.	330 ч.

2. Требования к уровню подготовки учащихся

5 класс

Обучающиеся должны **знать**:

- Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской.
- Санитарно-гигиенические требования.
- Общее представление о хлопчатнике.
- Получение пряжи из волокон хлопка.
- Лицевая и изнаночная стороны, долевая и поперечная нити в ткани.
- Растительные волокна
- Отделочные стежки. Стежки «вперед иголку» с перевивом.

- Способы перевода рисунка на ткань.
- Ручной стачной шов.
- Ручной шов вподгибку с закрытым срезом.
- Ремонт одежды по распоровшемуся шву.
- Изготовление вешалки.
- Устройство швейной машины.
- Устройство привода швейной машины: винт-разъединитель.
- Машинная игла. Устройство машинной иглы. Виды машинных игл. Подбор машинных

игл и ниток.

Обучающиеся должны **уметь:**

- Производить подготовку к выполнению ручных швейных работ.
- Организация рабочего места для выполнения утюжильных работ.
- Выполнение прямых стежков.
- Выполнение косых стежков.
- Выполнение крестообразных стежков.
- Выполнение петлеобразных стежков.
- Выполнение петельных стежков.
- Выполнение стебельчатых стежков.
- Выполнение тамбурных стежков.
- Способы перевода рисунка на ткань.
- Производить творческую работу с применением изученных стежков. Выполнение

творческой работы.

- Выполнение ручного стачного шва.
- Выполнение ручного шва вподгибку с закрытым срезом.
- Производить подбор машинных игл и ниток.
- Производить намотку нитки на шпульку; заправку верхней нитки; заправку нижней

нитки.

- Выполнять машинную закрепку.
 - Выполнение зигзагообразных строчек.
 - Выполнение двойного шва на образце. Выполнение накладного шва с одним закрытым
- срезом.
- Выполнение накладного шва.
 - Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом.
 - Выполнение шва вподгибку с открытым срезом.
 - Воспроизводить построение чертежа и изготовление выкройки головного платка.

Проводить подготовку выкройки к раскрою.

- Подготовку ткани к раскрою; раскрой.

6 класс

Обучающиеся должны **знать:**

- назначение и устройство бытовой машины с электроприводом
- виды и назначение обтачек
- производство х\б тканей и их свойства, льняные волокна и ткани и их свойства
- конструкцию и применение запошивочного шва
- понятие масштаб, масштабная линейка.
- правила и последовательность снятия мерок
- правила расчета ткани на мягкие складки
- назначение и фасоны карманов

Обучающиеся должны **уметь:**

- обрабатывать срезы обтачками по прямой линии, кругу и углу.
- выполнять на машине мягкие складки
- распознавать хлопчатобумажные и льняные ткани
- выполнять запошивочный шов
- работать на швейной машине с электроприводом
- работать по готовым лекалам

- снимать и записывать мерки
- самостоятельно проверять раскладку выкройки на ткани
- ориентироваться в работе по образцу
- анализировать качество работы при сравнении с образцом
- утюжка и складывание изделия по технологическим требованиям.

7 класс

Обучающиеся должны **знать:**

- устройство и правила работы на промышленной швейной машине
- название основных мерок при построении чертежа сорочки, пижамных брюк и юбки
- название контурных срезов и деталей выкройки
- дефекты швейных игл и их устранение
- сведения о ткацком производстве
- назначение и фасоны пододеяльников, основные стандартные размеры
- производство шерстяных волокон и тканей и их свойства
- виды складок
- виды застежек в боковом шве
- виды обработки нижнего среза юбки
- устройство и правила работы на краеобметочной машине 51-А класса ПМЗ-2
- виды обработки верхнего среза юбки
- оборка – вид отделки изделия

Обучающиеся должны **уметь:**

- выполнять пошива изделия на промышленной швейной машине
- работать на краеобметочной машине
- снимать мерки для построения чертежа ночной сорочки, пижамного комплекта и юбки
- строить чертеж в масштабе
- работать бригадным методом ,с пооперационным разделением труда.
- выполнять самоконтроль качества работы с последующим отчетом о проделанной работе
- выполнять обработку рамки пододеяльника, застежки в боковом шве, нижнего среза юбки ручным и машинным способом, верхнего среза юбки .
- моделировать выкройку (изменение выкройки ночной сорочки , юбки)
- определять шерстяные ткани по внешним признакам
- подбирать ткани в соответствии с фасоном изделия.
- выполнять потайные подшивочные стежки.

8 класс

Обучающиеся должны **знать:**

- свойства искусственных и синтетических тканей;
- происхождение искусственных и синтетических тканей;
- способы различия искусственных и синтетических тканей;
- различные силуэты одежды;
- обработку блузки с воротником и без воротника;
- способы изготовления цельнокроенного платья;
- различные виды отделок швейных изделий;
- фасоны рукавов;
- фасоны кокеток;
- различные виды воротников.

Обучающиеся должны **уметь:**

- отличать натуральные ткани от искусственных и синтетических;
- распознавать различные силуэты одежды;
- выполнять рюши;
- выполнять воланы;
- выполнять мережки;
- вышивать гладью;
- соединять кокетки с изделием различными способами;
- изготавливать различные фасоны коротких и длинных рукавов;

- втачивать рукава в пройму;
- соединять горловину с воротником.

9 класс

Обучающиеся должны **знать:**

- правила безопасной работы в мастерской
- название тканей и их свойства;
- детали отрезного платья, название контурных срезов выкройки;
- основы моделирования рукава на основе выкройки прямого рукава.
- способы обработки внутренних срезов подбортов.
- особенности конструкции выбранного фасона воротника
- технологию втачивания воротника в горловину с одновременным притачиванием

подборта

- технологию выполнения соединения лифа с юбкой.
- технологию втачивания рукава в пройму.
- способы обработки пояса, нижнего среза рукавов,
- правила безопасной работы с утюгом.
- оборудование отделочного цеха, его назначение, требования к ВТО
- ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических.
- новые ткани с блестящим покрытием, пропиткой, из металлических или металлизированных нитей.

- нетканые материалы. Окраску, технологические свойства, применение их
-ассортимент поясных изделий на фабрике. Ткани, используемые для изготовления поясных изделий.

- названия деталей поясных изделий, контурных срезов, контрольные метки
- правила подбора ткани на изделия.
- способы обработки застежки в поясных изделиях.
- современный способ обработки низа поясного изделия.

Обучающиеся должны **уметь:**

- учитывать свойства тканей из синтетических волокон;
- правила ухода за изделием;
- распознавать ткани из синтетических волокон;
- придумывать фасоны платья, зарисовывать их, описывать фасоны платья;
- выполнить моделирование рукавов;
- застрачивать срезы подбортов, соединять подборта с бортом;
- раскроить воротник, обтачать детали воротника;
- выполнять соединения лифа с юбкой;
- определять правый и левый рукав;
- выполнять разметку петель и производить обметывание;
- выполнять обработку пояса;
- выполнять соединение воротника с горловиной;
- анализировать свою деятельность, сравнивать изделие с образцом.
- изучать свойства тканей, проводя с ними опыты
- составлять последовательность пошива выбранного изделия.
- выполнять обработку застежки.
- выполнять обработку низа поясного изделия.
- выполнять стачивание вытачек.
- вносить изменения в выкройку.
- выполнять раскрой поясного изделия по готовым лекалам.

3. Содержание учебного предмета

5 класс

Введение(4ч.)

Беседа о профессии швеи.

Культура и организация труда. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской.

Конструирование и моделирование(12ч.)

Инструменты и приспособления для построения чертежа выкройки. Сантиметровая лента. Линии и углы на чертежах. Правила оформления чертежей (обозначение линий, точек, размеров). Построение квадрата. Создание эскиза и построение чертежа швейных изделий (носовой платок, мешочек для хранения работ, салфетка, хозяйственная сумка).

Материаловедение(10ч.)

Растительные волокна. Общие представления о прядении. Хлопчатобумажное волокно. Получение ткани. Изделия из хлопчатобумажных тканей. Лицевая и изнаночная стороны, долевые и поперечные нити в ткани.

Ремонт и реставрация(14ч.)

Виды ремонта одежды. Пуговицы. Способы пришивания в зависимости от вида (со сквозными отверстиями, с ушком).

Швы, применяемые для ремонта белья и одежды (ручной стачной). Вешалка к одежде. Заплата в виде аппликации.

Инструменты и оборудование швейной мастерской(6ч.)

Инструменты и приспособления для швейных работ. Швейная машина: марки, назначение, устройство. Правила безопасной работы на швейной машине. Машинная игла: устройство, подбор, установка. Регулятор строчки. Машинная закрепка. Электроутюги: устройство, правила безопасности при пользовании.

Изготовление и отделка швейных изделий(14ч.)

Ручные стежки: прямой, стебельчатый, тамбурный, ручной стачной, краевой петельный и косой. Машинные швы: краевой, вподгибку с закрытым срезом, накладной, двойной. Способы выполнения ручных стежков и машинных швов. Раскладка выкройки на ткани. Раскрой изделия. Изготовление швейных изделий: ткани, фасоны, отделка, способы обработки технологических узлов (носовой платок, мешочек для хранения работ, салфетка, хозяйственная сумка).

6 класс

Введение (8ч.)

Культура и организация труда. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской.

Конструирование и моделирование(12ч.)

Правила и последовательность измерения фигуры человека. Порядок снятия, обозначение мерок. Размер изделий. Название деталей изделия и контурных срезов. Угол в швейном изделии (прямой, острый, тупой) применение. Создание эскиза и построение чертежа швейных изделий (косынка, фартук, нижняя сорочка с круглым вырезом, шорты). Простейшее моделирование выреза горловины сорочки, выкройки брюк.

Материаловедение(8ч.)

Производство хлопчатобумажной ткани. Полотняное переплетение. Свойства хлопчатобумажной ткани. Растительные волокна (лён). Свойства льняного волокна (длина, прочность). Сравнение льняных и хлопчатобумажных тканей по свойствам (прочность, воздухопроницаемость, гигроскопичность). Виды ткани (гладкокрашенная, печатная, набивная, пестротканая, меланжевая). Отделка тканей. Переплетение нитей в сатине и сарже. Сравнение с полотняным переплетением. Ремонт и реставрация(19ч.)

Определение вида ремонта одежды. Заплата: формы, способы пришивания. Пришивание заплаты ручным способом. Эстетика одежды. Штопка изделия. Настрачной способ пришивания заплаты. Подбор ниток, тканей. Определение места наложения и размера заплаты.

Инструменты и оборудование швейной мастерской(9ч.)

Швейная машина с электроприводом: марки, назначение, устройство, скорость, виды выполняемых работ. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Механизмы регулировки. Пуск и остановка. Челночный комплект: разборка и сборка. Изготовление и отделка швейных изделий(35ч.)

Обтачка: виды и применение в изготовлении белья и легкого платья, правила соединения. Отделка изделия (сборки, мягкие складки). Правила расчета ткани, кружева на мягкие складки при раскрое. Карман, назначение, форма, обработка верхнего среза, способ соединения с изделием. Соединительные швы: двойной и запошивочный, накладной шов (применение и способы выполнения). Расчет расхода ткани на изделие. Расход ткани в зависимости от фасона изделия и рисунка ткани. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой изделия.

Изготовление швейных изделий (косынка, нижняя сорочка с круглым вырезом, фартук для работы с нагрудником, шорты).

7 класс

Введение(8ч.)

Культура и организация труда. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской.

Конструирование и моделирование(22ч.)

Мерки для построения чертежа выкройки ночной сорочки. Название контурных срезов и деталей. Формы выреза горловины(круглый, овальный, фигурный). Моделирование выреза горловины. Изготовление выкройки в натуральную величину. Мерки для построения чертежа юбки. Порядок снятия мерок. Название деталей и контурных изделий. Создание эскиза и построение чертежа швейных изделий (ночная сорочка, наволочка с клапаном, пижама, юбка)

Материаловедение(18ч.)

Общее представление о прядильном производстве. Получение пряжи из льняного волокна. Профессии прядильного производства. Льняная ткань: изготовление, свойства(способность впитывать влагу и пропускать воздух). Ткацкое производство (общее представление). Профессии ткацкого производства. Выполнение полотняного, саржевого, полотняного переплетения из полосок бумаги. Шерстяное волокно: вид, свойства (длина, сравнительная толщина, извитость, прочность). Получение ткани из шерстяной пряжи (чистошерстяная, полушерстяная с добавлением волокон лавсана, нитрона). Правила утюжки шерстяной ткани.

Ремонт и реставрация(18ч.)

Виды ремонта одежды. Художественная штопка. Клеевые способы ремонта изделий. Наложение заплаты в виде аппликации. Соединение заплаты с изделием машинной строчкой.

Инструменты и оборудование швейной мастерской(10ч.)

Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ, назначение, скорости, виды выполняемых операций, основные механизмы. Заправка верхней и нижней ниток. Регулятор строчки, назначение и действие. Правила безопасной работы. Качество машинных игл. Дефект в строчке при работе искривленной или тупой иглой: виды устранения. Неполадка в работе швейной машины, виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), устранение. Краеобметочная машина 51-А класса ПМЗ-2: назначение, устройство. Правила безопасной работы.

Пооперационное разделение труда при пошиве постельного белья. Основные стандартные размеры, ткани для пошива наволочек, простыней, пододеяльников. Швы, используемые при фабричном пошиве бельевого изделия. Самоконтроль качества пошива.

Соединение основных деталей в изделии поясного белья (55ч.)

Отделка в изделии. Складка: виды (односторонняя, встречная, бантовая), назначение, конструкция, виды, длина, фурнитура, ширина и глубина, способы выполнения. Изготовление швейных изделий: ткани, фасоны, отделка, швы (ночная сорочка, наволочка с клапаном, пижама, юбка). Раскладка выкройки на ткани. Раскрой изделия. Подготовка изделия к примерке. Разбор изделия после примерки. Застежка в боковом шве поясного изделия: тесьма «молния», крючки; особенности обработки, отделка. Назначение, правила расчета и раскроя. Виды обработки отлетного среза.

8 класса

Введение (8ч.)

Культура и организация труда. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской.

Конструирование и моделирование (20ч.)

Мерки для чертежа основы блузки, порядок снятия мерок. Название деталей и контурных срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной выточки). Внесение изменений в выкройку после примерки. Форма выреза горловины в блузке без воротника (круглый, каре, углом). Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Моделирования выреза горловины в платье без воротника. Понятие силуэт в одежде. Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником. Изготовление выкройки халата на основе выкройки платья. Виды манжет. Различное оформление оката и низа рукава. Моделирование низа рукава. Подборт: виды и назначение. Выбор и описание фасона (работа с журналами мод). Моделирование кокеток. Создание эскиза и построение чертежа швейных

изделий (блузка без воротника и рукавов, платье цельнокройное прямое, блузка с рукавом и воротником, халат).

Материаловедение (14ч.)

Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шёлка. Свойства волокон шёлка. Ткани из натурального и искусственного шёлка: свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость) сравнение шёлковой ткани с хлопчатобумажной шерстяной. Ткань: отделка. Дефекты ткацкого производства, крашения и печатания. Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон), свойства. Общие представления о нетканых материалах.

Ремонт и реставрация (6ч.)

Определение способа ремонта одежды. Подбор ткани, ниток для заплата. Соединение заплата с изделием на машине накладным швом при соблюдении одинакового направления нитей и совпадения рисунка. Использование зигзагообразной строчки и петельных стежков для наложения заплата в виде аппликации.

Инструменты и оборудование швейной мастерской (12ч.)

Инструменты и приспособления для вышивки. Приспособления к бытовым машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек, выметывание петель. Чистка и смазка швейной машины. Частичная разборка челночного комплекта. Челночный стежок: строение назначение, выполнение. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление.

Изготовление и отделка швейных изделий (46ч.)

Отделка на изделии. Виды вышивки (гладь). Способы перевода рисунка на ткань. Выбор рисунка, ниток. Выполнение отделки легкой одежды (рюш, волан, мелкая складка зашип, мережка). Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя, способы обработки отделочных деталей. Мережка «Столбик», «Пучок». Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего среза. Отделка. Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскроя, правила обработки и соединения с горловиной. Изготовление швейных изделий: ткани, фасоны, отделка, швы (блузка без воротника и рукавов, платье цельнокройное прямое, блузка с рукавом и воротником, халат).

9 класс

Введение(8ч)

Культура и организация труда. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. Соединение лифа с юбкой (30 ч.)

Фасоны отрезного платья. Детали платья. Создание эскиза платья, отрезного по линии талии или бедер. Моделирование выкроек основы блузки и платья. Готовая выкройка: особенности, название деталей и контурных срезов, условные обозначения линий. Описание фасона изделия по рисунку в журнале мод. Анализ выкройки. Перевод выкройки с журнала мод. Лекала, используемые на швейной фабрике для раскроя поясных изделий. Выбор моделей, подбор ткани и отделки.

Ассортимент тканей из синтетических волокон. Определение синтетических тканей на ощупь и по характеру горения. Ткань, для использования пошива простейших изделий на фабрике. Виды, технологические свойства. Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии. Новые ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических. Нетканые материалы изучение свойств новых материалов ткани, используемые для изготовления поясных изделий.

Ремонт одежды (10 ч.)

Определение вида ремонта. Ремонт и утюжка новогодних костюмов, способы пришивания фурнитуры. Выметывание петли.

Инструменты и оборудование швейной мастерской (12ч.)

Оборудование отделочного цеха. Техника безопасности на рабочих местах. Универсальные швейные машины 97 кл., 1022 кл. Швейные машины-автоматы и полуавтоматы: характеристика и назначение. Скорость, виды выполняемых работ.

Изготовление и отделка швейных изделий (46ч.)

Технология пошива прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве (26 ч.) Платье, отрезанное по линии талии. Раскрой, подготовка к примерке, примерка, внесение изменений. Обработка технологических узлов по изготовлению платья. ВТО готового изделия. Оборудование отделочного цеха: виды (утюги, прессы, паровоздушные манекены), назначение. Трудовое законодательство (5 ч.) Знакомство с кодексом законов о труде. Основные права и обязанности рабочих.

Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды (50 ч.) Раскрой и пошив по готовым выкройкам изделия (юбка, платье, блузка несложного фасона). Организация труда и производства на швейной фабрике. Основные этапы изготовления одежды. Цеха на швейной фабрике. Подготовительный цех: настил ткани, раскладка лекал, экономные приемы раскроя. Пооперационное распределение труда. Правила безопасного труда на швейной фабрике: в швейном цехе, на рабочем месте швеи - мотористки. Ассортимент простейших изделий фабрике, технология пошива. Обновление детской одежды. Поясное изделие. Подбор лекал, внесение изменений. Раскрой и пошив поясного изделия

4. Тематическое планирование с указанием количества часов по классам

6 класс

№ п/п	Наименование раздела	Всего час.	Из них			
			Практика	Экскурсия	Сам. Работа	Контр. Работа
1	Введение	8	-	-	-	-
2	Конструирование и моделирование	12	6	-	-	-
3	Ремонт и реставрация	19	4			
4	Инструменты и оборудование швейной мастерской	9	3		-	-
5	Изготовление и отделка швейных изделий	35	14	-	6	-
6	Волокна и ткани	10	4	-	2	-
7	Швейная машина с ножным приводом	15				
8	Машинные работы	15				
9	Пошив изделий	20				
10	Работа с тканью. Пошив изделий	14				
11	Практическое повторение	16	-	-	-	-
12	Обработка обтачкой среза ткани	10				
13	Ручные работы	15			7	
14	Итого	198				

7 класс

№ п/п	Наименование раздела	Всего час.	Из них			
			Практика	Экскурсии	Сам. раб.	Контр.
1	Введение	8	-	-	-	-
2	Конструирование и моделирование	22	11	-	2	-
3	Материаловедение	18	9	-	-	-
4	Ремонт и реставрация	18	4	-	2	-
5	Инструменты и оборудование швейной мастерской	10	5	2	-	-
6	Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва	16				
7	Обработка подкройной обтачкой	14				

	горловины ночной сорочки					
8	Пооперационное разделение труда	8				
9	Понятие о ткацком производстве	4				
10	Обработка подкройной обтачкой рамки пододеяльника	8				
11	Соединение основных деталей в изделии поясного белья	55	38	-	4	-
12	Обработка складок в поясном женском и детском платье	10	-	-	-	-
13	Обработка застежек в боковом шве поясного изделия	7		-	-	-
14	Обработка низа прямой юбки	10				
15	Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки	13				
16	Обработка оборок	12				
17	Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом вподгибку с вкладыванием эластичной тесьмы	8				
18	Обработка отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий	8				
19	Изготовление юбок	15				
	Итого	264				

8 класс

№ п/п	Наименование раздела	Всего час.	Из них			
			Практика	Экскурсия	Сам. Работа	Контр. Работа
	Введение	8	-	-	-	-
1.	Конструирование и моделирование	20	10	-	-	-
2.	Материаловедение	14	7	-	-	-
3.	Ремонт и реставрация	6	3	-	-	-
4.	Инструменты и оборудование швейной мастерской	12	6	2	-	-
5.	Изготовление и отделка швейных изделий	46	38	-	8	-
6	Вышивание гладью	7	5		2	
7	Построение чертежа основы блузки	13			2	
8	Соединение основных деталей плечевого изделия	21				
9	Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой	12				
10	Обработка подкройной обтачкой, стачной по плечевым срезам	20				

11	Отделка легкой одежды	18				
12	Построение чертежа основы платья	5				
13	Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке	8				
14	Ремонт одежды	10				
15	Обработка деталей с кокетками	9				
16	Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху.	9				
17	Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой	30	15			
	Итого:	264				

9 класс

№ п/п	Наименование раздела	Всего час.	Из них				
			Практика	Экскурсия	Сам. Работа	Лаб –я работа	Контр. Работа
1	Вводное занятие.	8					
2	Особенности обработки изделий из синтетических тканей.	6				1	
3	Изготовление выкройки по основе платья и раскрой платья отрезного по линии талии или по линии бедер	16	1				
4	Соединение лифа с юбкой.	30	1				
5	Влажно-тепловая обработка изделия на швейной фабрике.	6		1			
6	Трудовое законодательство	5					
7	Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину	11	1				
8	Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды	50	1				
9	Оборудование швейного цеха.	15					
10	Организация труда и производства на швейной фабрике	9					
11	Правила безопасной	5					

	работы на швейной фабрике						
12	Технология пошива простейших изделий, выпускаемых базовым предприятием	17	1				
13	Выполнение машинной закрепки на концах шва у деталей, обработанных на обметочной машине.	6		1			
14	Технология пошива прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве.	26	1				
15	Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии.	8				1	
16	Технология пошива юбок и брюк, применяемая в массовом производстве одежды.	20	1				
17	Обработка окантовочным швом среза мелкой детали	6					
18	Практическое повторение	62					
19	Самостоятельные работы. Контрольная работа	24			3		1
	всего	330					

Учебно- методическое обеспечение

Основная литература:

1. Швейное дело: учебник для 5-6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ Г.Б. Картушина, Г.Г.Мозговая. М.: - Просвящение, 2013г.

Дополнительная литература:

1. Арефьев И.П. Занимательные уроки технологии для девочек, 5 класс. Пособие для учителей. М.: - Школьная пресса, 2006г.
2. Баженов В.И. Материалы для швейных изделий. – М.: Легпромбытиздат, 1993г.
3. Ильина Н.Н. 100 психологических тестов и упражнений для подготовки ребенка к школе . –М.: ООО «Дельта», 2005г.
4. Исаев В.В. Оборудование швейных предприятий. – М.: Легкая и пищевая промышленность, 1998г.

Электронные ресурсы:

<http://handmade.idvz.ru/forum/forum>

<http://www.narodko.ru/>

<http://www.3strochki.ru/>

<http://www.trozo.ru/>

