

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

Администрация МО "Эхирит-Булагатский район"

МОУ Захальская СОШ

РАССМОТРЕНО

на МО учителей точных

наук

Протокол №1

от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором школы

Приказ № 65/5

от «28» августа 2023 г.

Рудовой О.С.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных
процессов»**

для обучающихся 1-4 классов

с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант2)

2023- 2024 учебный год.

п. Свердлово

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающихся, то есть от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У обучающихся с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у обучающегося, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Обучающиеся с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Программно-методический материал включает 5 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса".

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений обучающегося, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции обучающегося, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры.

В соответствии с ФГОС и ФАОП УО разработана Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений - коррекционно – развивающую область учебного плана образовательного учреждения и обусловлена потребностью оказания квалифицированной психолого-педагогической помощи детям с умственной отсталостью, которая рассматривается как система развивающих, коррекционных и реабилитационных технологий, направленных на создание внутренних и внешних условий для раскрытия потенциальных возможностей психического развития личности ребенка и расширения границ его взаимодействия с окружающей средой.

Введение курса сенсорного и психомоторного развития в образовательном учреждении обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического развития детей через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

Воздействие на сенсомоторный уровень с учётом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию в развитии всех ВПФ, т.е. создаётся базовая предпосылка для полноценного участия психических процессов в овладении чтением, письмом, математическими знаниями.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к

школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Задачи гуманизации и индивидуализации процесса воспитания и обучения детей с интеллектуальными нарушениями, в свою очередь, требуют создания необходимых условий для их полноценного развития, становления как субъектов учебной деятельности.

Теоретической основой программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

Программа курса коррекционных занятий

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет своей целью:

- на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Достижение цели предусматривает решение ряда задач:

- обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные

признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.

— формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

— коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

— формирование пространственно-временных ориентировок;

— развитие слухоголосовых координаций;

— формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

— совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

— обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

— исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

— формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Формы контроля:

- 1.устный опрос
- 2.тестовые задания
- 3.графическая работа
- 4.творческая работа
- 5.диагностическая контрольная работа

Критерии оценки результатов курса коррекционных занятий:

«отлично» - задание выполнено учеником самостоятельно по словесной пооперациональной инструкции

«хорошо» - задание выполнено учеником по подражанию, показу, образцу.

«удовлетворительно» - задание выполнено учеником со значительной помощью педагога

«неудовлетворительно» - задание не выполнено.

Документ, в котором отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося – журнал групповых коррекционно-развивающих занятий для учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и задержкой психического развития.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 4 года обучения (1 -4 классы)

На изучение предмета отводится 2 ч в неделю, 66 часа в год, всего на курс с 1 по 4 класс – 264 часа.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Зрительное восприятие.

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки).

Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив обучающегося (справа, слева от обучающегося). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед или назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный).

Слуховое восприятие.

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником.

Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Кинестетическое восприятие.

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

Восприятие запаха.

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе).

Восприятие вкуса.

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

ТРЕБОВАНИЕ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Предметные результаты:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.
- работать по плану, регламентирующему пооперациональное выполнение действия в соотношении с определенными условиями;
- соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.
- анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.

- фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.

- понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Ребенок получит возможность для формирования:

-внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

- позитивно-эмоционального отношения к себе и окружающему миру.

- извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), при направляющей помощи педагога.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ
КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ
ТЕМЕ**

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Итого
---	----------------------------	--------------	-------

раздела, темы	(из книги)	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
1	Повышение энергетического потенциала	4	4	4	4	16
2	Развитие моторики, графоморфных навыков	6	6	6	6	24
3	Тактильно-двигательное восприятие	6	6	6	6	24
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	6	6	6	6	24
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;	9	9	9	9	36
6	Развитие зрительного восприятия	9	9	9	9	36
7	Восприятие особых свойств предметов	9	9	9	9	36
8	Развитие слухового восприятия	6	6	6	6	24
9	Восприятие пространства	6	6	6	6	24
10	Восприятие времени	5	5	5	5	20
	Итого	66	66	66	66	264

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Основные виды учебной деятельности	Виды занятий
1 четверть						
1	Дыхательные упражнения	1			Отрабатывают дыхательные упражнения	Повышение энергетического потенциала
2	Дыхательные упражнения	1			Отрабатывают дыхательные упражнения	Повышение энергетического потенциала
3	Дыхательные упражнения	1			Отрабатывают дыхательные упражнения	Повышение энергетического потенциала
4	Дыхательные упражнения	1			Отрабатывают дыхательные упражнения	Повышение энергетического потенциала
5	Игры с мячом. Ходьба	1			Развивают крупную моторику. Целенаправленно выполняют действия и движения по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»).	Развитие моторики, графомоторных навыков
6	Игры с мячом. Ходьба	1			Развивают крупную моторику. Целенаправленно выполняют действия и движения по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»).	Развитие моторики, графомоторных навыков

7	Игры с мячом. Ходьба	1			Развивают крупную моторику. Целенаправленно выполняют действия и движения по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»).	Развитие моторики, графомоторных навыков
8	Игры с мячом. Ходьба	1			Развивают крупную моторику. Целенаправленно выполняют действия и движения по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»).	Развитие моторики, графомоторных навыков
9	Игры с мячом. Ходьба	1			Развивают крупную моторику. Целенаправленно выполняют действия и движения по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»).	Развитие моторики, графомоторных навыков
10	Игры с мячом. Ходьба	1			Развивают крупную моторику. Целенаправленно выполняют действия и движения по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»).	Развитие моторики, графомоторных навыков
11	Объемные фигуры	1			Определяют на ощупь объемные фигуры и предметы, их величину.	Тактильно-двигательное восприятие
12	Объемные фигуры	1			Определяют на ощупь объемные фигуры и предметы, их величину.	Тактильно-двигательное восприятие
13	Объемные фигуры	1			Определяют на ощупь объемные фигуры и предметы, их величину.	Тактильно-двигательное восприятие
14	Объемные фигуры	1			Определяют на ощупь объемные фигуры и предметы, их величину.	Тактильно-двигательное

						восприятие
15	Объемные фигуры	1			Определяют на ощупь объемные фигуры и предметы, их величину.	Тактильно-двигательное восприятие
16	Объемные фигуры	1			Определяют на ощупь объемные фигуры и предметы, их величину.	Тактильно-двигательное восприятие
2 четверть						
17	Двигательные упражнения	1			Формируют ощущения от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.	Кинестетическое и кинетическое развитие
18	Двигательные упражнения	1			Формируют ощущения от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.	Кинестетическое и кинетическое развитие
19	Двигательные упражнения	1			Формируют ощущения от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.	Кинестетическое и кинетическое развитие
20	Двигательные упражнения	1			Формируют ощущения от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.	Кинестетическое и кинетическое развитие
21	Двигательные упражнения	1			Формируют ощущения от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.	Кинестетическое и кинетическое развитие
22	Двигательные упражнения	1			Формируют ощущения от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.	Кинестетическое и кинетическое развитие
23	Геометрические	1			Формируют сенсорные эталоны плоскостных	Восприятие

	фигуры				геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений.	формы, величины, цвета; конструирование предметов
24	Геометрические фигуры	1			Формируют сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
25	Геометрические фигуры	1			Выделяют признаки формы; называние основных геометрических фигур.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
26	Геометрические фигуры	1			Выделяют признаки формы; называние основных геометрических фигур.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
27	Геометрические фигуры	1			Формируют сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
28	Геометрические фигуры	1			Формируют сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом	Восприятие формы, величины, цвета;

					уровне в процессе выполнения упражнений.	конструирование предметов
29	Геометрические фигуры	1			Выделяют признаки формы; название основных геометрических фигур.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
30	Геометрические фигуры	1			Выделяют признаки формы; название основных геометрических фигур.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
31	Геометрические фигуры	1			Формируют сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
3 четверть						
32	Сложносоставные предметы	1			Формируют навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога).	Развитие зрительного восприятия
33	Сложносоставные предметы	1			Формируют навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога).	Развитие зрительного восприятия
34	Сложносоставные предметы	1			Формируют навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога).	Развитие зрительного восприятия

35	Сложносоставные предметы	1			Формируют навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога).	Развитие зрительного восприятия
36	Сложносоставные предметы	1			Формируют навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога).	Развитие зрительного восприятия
37	Сложносоставные предметы	1			Формируют навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога).	Развитие зрительного восприятия
38	Сложносоставные предметы	1			Формируют навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога).	Развитие зрительного восприятия
39	Сложносоставные предметы	1			Формируют навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога).	Развитие зрительного восприятия
40	Сложносоставные предметы	1			Формируют навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога).	Развитие зрительного восприятия
41	Температурный контраст	1			Изучают контрастные температурные ощущения (холодный — горячий).	Восприятие особых свойств предметов
42	Температурный контраст	1			Изучают контрастные температурные ощущения (холодный — горячий).	Восприятие особых свойств предметов
43	Температурный контраст	1			Изучают контрастные температурные ощущения (холодный — горячий).	Восприятие особых свойств предметов

44	Температурный контраст	1			Изучают контрастные температурные ощущения (холодный — горячий).	Восприятие особых свойств предметов
45	Температурный контраст	1			Изучают контрастные температурные ощущения (холодный — горячий).	Восприятие особых свойств предметов
46	Температурный контраст	1			Изучают контрастные температурные ощущения (холодный — горячий).	Восприятие особых свойств предметов
47	Температурный контраст	1			Изучают контрастные температурные ощущения (холодный — горячий).	Восприятие особых свойств предметов
48	Температурный контраст	1			Изучают контрастные температурные ощущения (холодный — горячий).	Восприятие особых свойств предметов
49	Температурный контраст	1			Изучают контрастные температурные ощущения (холодный — горячий).	Восприятие особых свойств предметов
50	Звуки окружающие нас	1			Учатся различать звуки окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальные звуки.	Развитие слухового восприятия
51	Звуки окружающие нас	1			Учатся различать звуки окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальные звуки.	Развитие слухового восприятия
4 четверть						
52	Звуки окружающие нас	1			Учатся различать звуки окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальные	Развитие слухового восприятия

					звуки.	
53	Звуки окружающие нас	1			Учатся различать звуки окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальные звуки.	Развитие слухового восприятия
54	Звуки окружающие нас	1			Учатся различать звуки окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальные звуки.	Развитие слухового восприятия
55	Звуки окружающие нас	1			Учатся различать звуки окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальные звуки.	Развитие слухового восприятия
56	Перекрестные движения	1			Учатся ориентироваться на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела.	Восприятие пространства
57	Перекрестные движения	1			Учатся ориентироваться на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела.	Восприятие пространства
58	Перекрестные движения	1			Учатся ориентироваться на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела.	Восприятие пространства
59	Перекрестные движения	1			Учатся ориентироваться на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела.	Восприятие пространства
60	Перекрестные движения	1			Учатся ориентироваться на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела.	Восприятие пространства
61	Перекрестные движения	1			Учатся ориентироваться на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги),	Восприятие пространства

					правой (левой) части тела.	
62	Сутки	1			Изучаю т понятия: «Сутки», « Части суток.»	Восприятие времени
63	Сутки	1			Изучаю т понятия: «Сутки», « Части суток.»	Восприятие времени
64	Сутки	1			Изучаю т понятия: «Сутки», « Части суток.»	Восприятие времени
65	Сутки	1			Изучаю т понятия: «Сутки», « Части суток.»	Восприятие времени
66	Сутки	1			Изучаю т понятия: «Сутки», « Части суток.»	Восприятие времени
Итого: 66 часов						

2 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Основные виды учебной деятельности	Виды занятий
1 четверть						
1	Дыхательные упражнения	1	04.09		Знакомятся с 4 –х фазным дыханием, длительностью выдоха с пропевкой звуков и слогов.	Повышение энергетического потенциала
2	Дыхательные упражнения	1	06.09		Знакомятся с 4 –х фазным дыханием, длительностью выдоха с пропевкой звуков и слогов.	Повышение энергетического потенциала
3	Дыхательные упражнения	1	11.09		Знакомятся с 4 –х фазным дыханием, длительностью выдоха с пропевкой звуков и слогов.	Повышение энергетического

						потенциала
4	Дыхательные упражнения	1	13.09		Знакомятся с 4 –х фазным дыханием, длительностью выдоха с пропевкой звуков и слогов.	Повышение энергетического потенциала
5	Игровые упражнения	1	18.09		Учатся согласовывать действия и движения разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты).	Развитие моторики, графомоторных навыков
6	Игровые упражнения	1	20.09		Учатся согласовывать действия и движения разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты).	Развитие моторики, графомоторных навыков
7	Игровые упражнения	1	25.09		Учатся согласовывать действия и движения разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты).	Развитие моторики, графомоторных навыков
8	Игровые упражнения	1	27.09		Учатся согласовывать действия и движения разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты).	Развитие моторики, графомоторных навыков
9	Игровые упражнения	1	02.10		Учатся согласовывать действия и движения разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты).	Развитие моторики, графомоторных навыков
10	Игровые упражнения	1	04.10		Учатся согласовывать действия и движения разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты).	Развитие моторики, графомоторных навыков
11	Пластелин, тесто и глина	1	09.10		Учатся работать с пластилином, тестом.	Тактильно-двигательное восприятие
12	Пластелин, тесто и глина	1	11.10		Учатся работать с пластилином, тестом.	Тактильно-двигательное

						восприятие
13	Пластилин, тесто и глина	1	16.10		Учатся работать с пластилином, тестом (раскатывание).	Тактильно-двигательное восприятие
14	Пластилин, тесто и глина	1	18.10		Учатся работать с пластилином, тестом.	Тактильно-двигательное восприятие
15	Пластилин, тесто и глина	1	23.10		Учатся работать с пластилином, тестом.	Тактильно-двигательное восприятие
16	Пластилин, тесто и глина	1	25.10		Учатся работать с пластилином, тестом.	Тактильно-двигательное восприятие
2 четверть						
17	Двигательные упражнения	1	08.11		Выполняют двигательные упражнения по заданию.	Кинестетическое и кинетическое развитие
18	Двигательные упражнения	1	13.11		Выполняют двигательные упражнения по заданию.	Кинестетическое и кинетическое развитие
19	Двигательные упражнения	1	15.11		Выполняют двигательные упражнения по заданию.	Кинестетическое и кинетическое развитие
20	Двигательные упражнения	1	20.11		Выполняют двигательные упражнения по заданию.	Кинестетическое и кинетическое развитие
21	Двигательные	1	22.11		Выполняют двигательные упражнения по заданию.	Кинестетическое и

	упражнения					кинетическое развитие
22	Двигательные упражнения	1	27.11		Выполняют двигательные упражнения по заданию.	Кинестетическое и кинетическое развитие
23	Геометрические фигуры	1	29.11		Учатся классифицировать предметы и их изображения по форме, по показу. Работают с геометрическим конструктором.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
24	Геометрические фигуры	1	04.12		Учатся классифицировать предметы и их изображения по форме, по показу. Работают с геометрическим конструктором.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
25	Геометрические фигуры	1	06.12		Учатся классифицировать предметы и их изображения по форме, по показу. Работают с геометрическим конструктором.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
26	Геометрические фигуры	1	11.12		Учатся классифицировать предметы и их изображения по форме, по показу. Работают с геометрическим конструктором.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
27	Геометрические фигуры	1	13.12		Учатся классифицировать предметы и их изображения по форме, по показу. Работают с геометрическим конструктором.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
28	Геометрические фигуры	1	18.12		Учатся классифицировать предметы и их изображения по форме, по показу. Работают с	Восприятие формы, величины, цвета;

					геометрическим конструктором.	конструирование предметов
29	Геометрические фигуры	1	20.12		Учатся классифицировать предметы и их изображения по форме, по показу. Работают с геометрическим конструктором.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
30	Геометрические фигуры	1	25.12		Учатся классифицировать предметы и их изображения по форме, по показу. Работают с геометрическим конструктором.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
31	Геометрические фигуры	1	27.12		Учатся классифицировать предметы и их изображения по форме, по показу. Работают с геометрическим конструктором.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
3 четверть						
32	Найди отличия	1	10.01		Рассматривают два предмета: находят отличия и общие признаки. Определяют изменения в предъявленном ряду.	Развитие зрительного восприятия
33	Найди отличия	1	15.01		Рассматривают два предмета: находят отличия и общие признаки. Определяют изменения в предъявленном ряду.	Развитие зрительного восприятия
34	Найди отличия	1	17.01		Рассматривают два предмета: находят отличия и общие признаки. Определяют изменения в предъявленном ряду. Рассматривают два предмета: находят отличия и общие признаки. Определяют изменения в предъявленном ряду.	Развитие зрительного восприятия
35	Найди отличия	1	22.01		Рассматривают два предмета: находят отличия и	Развитие

					общие признаки. Определяют изменения в предъявленном ряду.	зрительного восприятия
36	Найди отличия	1	24.01		Рассматривают два предмета: находят отличия и общие признаки. Определяют изменения в предъявленном ряду.	Развитие зрительного восприятия
37	Найди отличия	1	29.01		Рассматривают два предмета: находят отличия и общие признаки. Определяют изменения в предъявленном ряду.	Развитие зрительного восприятия
38	Найди отличия	1	31.01		Рассматривают два предмета: находят отличия и общие признаки. Определяют изменения в предъявленном ряду	Развитие зрительного восприятия
39	Найди отличия	1	05.02		Рассматривают два предмета: находят отличия и общие признаки. Определяют изменения в предъявленном ряду.	Развитие зрительного восприятия
40	Найди отличия	1	07.02		Рассматривают два предмета: находят отличия и общие признаки. Определяют изменения в предъявленном ряду.	Развитие зрительного восприятия
41	Вкус	1	12.02		Различают на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначают словом собственные ощущения.	Восприятие особых свойств предметов
42	Вкус	1	14.02		Различают на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначают словом собственные ощущения.	Восприятие особых свойств предметов
43	Вкус	1	26.02		Различают на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначают словом собственные ощущения.	Восприятие особых свойств предметов
44	Вкус	1	28.02		Различают на вкус (кислый, сладкий, горький,	Восприятие особых

					солёный). Обозначают словом собственные ощущения.	свойств предметов
45	Вкус	1	04.03		Различают на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначают словом собственные ощущения.	Восприятие особых свойств предметов
46	Вкус	1	06.03		Различают на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначают словом собственные ощущения.	Восприятие особых свойств предметов
47	Вкус	1	11.03		Различают на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначают словом собственные ощущения.	Восприятие особых свойств предметов
48	Вкус	1	13.03		Различают на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначают словом собственные ощущения.	Восприятие особых свойств предметов
49	Вкус	1	18.03		Различают на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначают словом собственные ощущения.	Восприятие особых свойств предметов
50	Речевые и неречевые звуки	1	20.03		Учатся различать речевые и неречевые звуки.	Развитие слухового восприятия
4 четверть						
51	Речевые и неречевые звуки	1	01.04		Учатся различать речевые и неречевые звуки.	Развитие слухового восприятия
52	Речевые и неречевые звуки	1	03.04		Учатся различать речевые и неречевые звуки.	Развитие слухового восприятия

53	Речевые и неречевые звуки	1	08.04		Учатся различать речевые и неречевые звуки.	Развитие слухового восприятия
54	Речевые и неречевые звуки	1	10.04		Учатся различать речевые и неречевые звуки.	Развитие слухового восприятия
55	Речевые и неречевые звуки	1	15.04		Учатся различать речевые и неречевые звуки.	Развитие слухового восприятия
56	Расположение предметов в пространстве	1	17.04		Учатся определять расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева)	Восприятие пространства
57	Расположение предметов в пространстве	1	22.04		Учатся определять расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева)	Восприятие пространства
58	Расположение предметов в пространстве	1	24.04		Учатся двигаться в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.).	Восприятие пространства
59	Расположение предметов в пространстве	1	29.04		Учатся определять расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева)	Восприятие пространства
60	Расположение предметов в пространстве	1	01.05		Учатся определять расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева)	Восприятие пространства
61	Расположение предметов в пространстве	1	06.05		Учатся двигаться в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.).	Восприятие пространства

62	Сутки	1	08.05		Работа ют с графической моделью «Сутки». Учатся обозначать в речи временные представлений., последовательность событий (смена времени суток).	Восприятие времени
63	Сутки	1	13.05		Работа ют с графической моделью «Сутки». Учатся обозначать в речи временные представлений., последовательность событий (смена времени суток).	Восприятие времени
64	Сутки	1	15.05		Работа ют с графической моделью «Сутки». Учатся обозначать в речи временные представлений., последовательность событий (смена времени суток).	Восприятие времени
65	Сутки	1	20.05		Работа ют с графической моделью «Сутки». Учатся обозначать в речи временные представлений., последовательность событий (смена времени суток).	Восприятие времени
66	Сутки	1	22.05		Работа ют с графической моделью «Сутки». Учатся обозначать в речи временные представлений., последовательность событий (смена времени суток).	Восприятие времени
Итого: 66 часов						

3 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Основные виды учебной деятельности	Виды занятий
1 четверть						
1	Стимулирующие упражнения	1	06.09		Выполняют стимулирующие упражнения и массаж для отдельных частей тела	Повышение энергетического потенциала
2	Стимулирующие упражнения	1	08.09		Выполняют стимулирующие упражнения и массаж для отдельных частей тела	Повышение энергетического потенциала

3	Стимулирующие упражнения	1	13.09		Выполняют стимулирующие упражнения и массаж для отдельных частей тела	Повышение энергетического потенциала
4	Стимулирующие упражнения	1	15.09		Выполняют стимулирующие упражнения и массаж для отдельных частей тела	Повышение энергетического потенциала
5	Пальчиковая гимнастика	1	20.09		Развивают координацию движений кисти рук и пальцев. Выполняют пальчиковая гимнастику, специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей.	Развитие моторики, графомоторных навыков
6	Пальчиковая гимнастика	1	22.09		Развивают координацию движений кисти рук и пальцев. Выполняют пальчиковая гимнастику, специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей.	Развитие моторики, графомоторных навыков
7	Пальчиковая гимнастика	1	27.09		Развивают координацию движений кисти рук и пальцев. Выполняют пальчиковая гимнастику, специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей.	Развитие моторики, графомоторных навыков
8	Пальчиковая гимнастика	1	29.09		Развивают координацию движений кисти рук и пальцев. Выполняют пальчиковая гимнастику, специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей.	Развитие моторики, графомоторных навыков
9	Пальчиковая гимнастика	1	04.10		Развивают координацию движений кисти рук и пальцев. Выполняют пальчиковая гимнастику, специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей.	Развитие моторики, графомоторных навыков
10	Пальчиковая гимнастика	1	06.10		Развивают координацию движений кисти рук и	Развитие моторики,

	гимнастика				пальцев. Выполняют пальчиковая гимнастику, специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей.	графомоторных навыков
11	Мозаика	1	11.10		Собирают крупную мозаику.	Тактильно-двигательное восприятие
12	Мозаика	1	13.10		Собирают крупную мозаику. Учатся отличать контрастные температурные ощущения (холодный — горячий).	Тактильно-двигательное восприятие
13	Мозаика	1	18.10		Собирают крупную мозаику. Учатся отличать контрастные температурные ощущения (холодный — горячий).	Тактильно-двигательное восприятие
14	Мозаика	1	20.10		Собирают крупную мозаику.	Тактильно-двигательное восприятие
15	Мозаика	1	25.10		Собирают крупную мозаику. Учатся отличать контрастные температурные ощущения (холодный — горячий).	Тактильно-двигательное восприятие
16	Мозаика	1	27.10		Собирают крупную мозаику. Учатся отличать контрастные температурные ощущения (холодный — горячий).	Тактильно-двигательное восприятие
2 четверть						
17	Повадки зверей	1	08.11		Учатся обозначать словом положения различных частей своего тела. Учатся имитировать повадки зверей.	Кинестетическое и кинетическое развитие
18	Повадки зверей	1	10.11		Учатся имитировать повадки зверей.	Кинестетическое и кинетическое

						развитие
19	Повадки зверей	1	15.11		Учатся имитировать повадки зверей.	Кинестетическое и кинетическое развитие
20	Повадки зверей	1	17.11		Учатся обозначать словом положения различных частей своего тела. Учатся имитировать повадки зверей.	Кинестетическое и кинетическое развитие
21	Повадки зверей	1	22.11		Учатся имитировать повадки зверей.	Кинестетическое и кинетическое развитие
22	Повадки зверей	1	24.11		Учатся имитировать повадки зверей.	Кинестетическое и кинетическое развитие
23	Основные цвета	1	29.11		Учатся сопоставлять два предмета контрастной величины по высоте, длине, ширине, толщине; обозначать словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
24	Основные цвета	1	01.12		Учатся сопоставлять два предмета контрастной величины по высоте, длине, ширине, толщине; обозначать словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
25	Основные цвета	1	06.12		Учатся сопоставлять два предмета контрастной величины по высоте, длине, ширине, толщине;	Восприятие формы, величины,

					обозначать словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	цвета; конструирование предметов
26	Основные цвета	1	08.12		Учатся сопоставлять два предмета контрастной величины по высоте, длине, ширине, толщине; обозначать словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
27	Основные цвета	1	13.12		Учатся сопоставлять два предмета контрастной величины по высоте, длине, ширине, толщине; обозначать словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
28	Основные цвета	1	15.12		Учатся сопоставлять два предмета контрастной величины по высоте, длине, ширине, толщине; обозначать словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
29	Основные цвета	1	20.12		Учатся сопоставлять два предмета контрастной величины по высоте, длине, ширине, толщине; обозначать словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый,	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

					синий, черный, белый).	
30	Основные цвета	1	22.12		Учатся сопоставлять два предмета контрастной величины по высоте, длине, ширине, толщине; обозначать словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
31	Основные цвета	1	27.12		Учатся сопоставлять два предмета контрастной величины по высоте, длине, ширине, толщине; обозначать словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
32	Что лишнее?	1	29.12		Выполняют упражнения на нахождение лишней игрушки, картинки.	Развитие зрительного восприятия
3 четверть						
33	Что лишнее?	1	10.01		Выполняют упражнения на нахождение лишней игрушки, картинки.	Развитие зрительного восприятия
34	Что лишнее?	1	12.01		Выполняют упражнения на нахождение лишней игрушки, картинки.	Развитие зрительного восприятия
35	Что лишнее?	1	17.01		Выполняют упражнения на нахождение лишней игрушки, картинки.	Развитие зрительного восприятия
36	Что лишнее?	1	19.01		Выполняют упражнения на нахождение лишней	Развитие

					игрушки, картинки.	зрительного восприятия
37	Что лишнее?	1	24.01		Выполняют упражнения на нахождение лишней игрушки, картинки.	Развитие зрительного восприятия
38	Что лишнее?	1	26.01		Выполняют упражнения на нахождение лишней игрушки, картинки.	Развитие зрительного восприятия
39	Что лишнее?	1	31.01		Выполняют упражнения на нахождение лишней игрушки, картинки.	Развитие зрительного восприятия
40	Что лишнее?	1	02.02		Выполняют упражнения на нахождение лишней игрушки, картинки.	Развитие зрительного восприятия
41	Запахи	1	07.02		Учатся определять запахи, давать им характеристику. (Запах приятный и неприятный.)	Восприятие особых свойств предметов
42	Запахи	1	09.02		Учатся определять запахи, давать им характеристику. (Запах сладкий.)	Восприятие особых свойств предметов
43	Запахи	1	14.02		Учатся определять запахи, давать им характеристику.	Восприятие особых свойств предметов
44	Запахи	1	16.02		Учатся определять запахи, давать им характеристику.	Восприятие особых свойств предметов
45	Запахи	1	28.02		Учатся определять запахи, давать им характеристику. (Запах приятный и неприятный.)	Восприятие особых свойств предметов
46	Запахи	1	01.03		Учатся определять запахи, давать им характеристику. (Запах сладкий.)	Восприятие особых свойств предметов
47	Запахи	1	06.03		Учатся определять запахи, давать им	Восприятие особых

					характеристику.	свойств предметов
48	Запахи	1	08.03		Учатся определять запахи, давать им характеристику.	Восприятие особых свойств предметов
49	Запахи	1	13.03		Учатся определять запахи, давать им характеристику. (Запах приятный и неприятный.)	Восприятие особых свойств предметов
50	Неречевые и речевые звуки	1	15.03		Выполняют подражание неречевым и речевым звукам.	Развитие слухового восприятия
51	Неречевые и речевые звуки	1	20.03		Выполняют подражание неречевым и речевым звукам.	Развитие слухового восприятия
4 четверть						
52	Неречевые и речевые звуки	1	03.04		Выполняют подражание неречевым и речевым звукам.	Развитие слухового восприятия
53	Неречевые и речевые звуки	1	05.04		Выполняют подражание неречевым и речевым звукам	Развитие слухового восприятия
54	Неречевые и речевые звуки	1	10.04		Выполняют подражание неречевым и речевым звукам	Развитие слухового восприятия
55	Неречевые и речевые звуки	1	12.04		Выполняют подражание неречевым и речевым звукам	Развитие слухового восприятия
56	Ориентировка в помещении	1	17.04		Учатся ориентировке в помещении по инструкции педагога, в линейном ряду (порядок следования).	Восприятие пространства
57	Ориентировка в помещении	1	19.04		Учатся ориентировке в помещении по инструкции педагога, в линейном ряду (порядок следования).	Восприятие пространства
58	Ориентировка в помещении	1	24.04		Учатся ориентировке в помещении по инструкции педагога, в линейном ряду (порядок следования).	Восприятие пространства
59	Ориентировка в помещении	1	26.04		Учатся ориентировке в помещении по инструкции педагога, в линейном ряду (порядок следования).	Восприятие пространства
60	Ориентировка в	1	01.05		Учатся ориентировке в помещении по инструкции	Восприятие

	помещении				педагога, в линейном ряду (порядок следования).	пространства
61	Ориентировка в помещении	1	03.05		Учатся ориентировке в помещении по инструкции педагога, в линейном ряду (порядок следования).	Восприятие пространства
62	Время	1	08.05		Учатся ориентировке во времени. (Вчера, сегодня, завтра.)	Восприятие времени
63	Время	1	10.05		Учатся ориентировке во времени. (Вчера, сегодня, завтра.)	Восприятие времени
64	Время	1	15.05		Учатся ориентировке во времени. (Вчера, сегодня, завтра.)	Восприятие времени
65	Время	1	17.05		Учатся ориентировке во времени. (Вчера, сегодня, завтра.)	Восприятие времени
66	Время	1	22.05		Учатся ориентировке во времени. (Вчера, сегодня, завтра.)	Восприятие времени
Итого: 66 часов						

4 класс

№	Тема	Кол-во	Дата по	Дата по	Основные виды учебной деятельности	Виды занятий
---	------	--------	---------	---------	------------------------------------	--------------

		часов	плану	факту		
1 четверть						
1	Физические упражнения	1			Выполняют по показу и инструкции простые упражнения, на тренировку в управлении определенной частью тела, в разном положении по показу и инструкции.	Повышение энергетического потенциала
2	Физические упражнения	1			Выполняют по показу и инструкции простые упражнения, на тренировку в управлении определенной частью тела, в разном положении по показу и инструкции.	Повышение энергетического потенциала
3	Физические упражнения	1			Выполняют по показу и инструкции простые упражнения, на тренировку в управлении определенной частью тела, в разном положении по показу и инструкции.	Повышение энергетического потенциала
4	Физические упражнения	1			Выполняют по показу и инструкции простые упражнения, на тренировку в управлении определенной частью тела, в разном положении по показу и инструкции.	Повышение энергетического потенциала
5	Координация движений рук и глаз	1			Развивают координацию движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Выполняют обводку, штриховку по трафарету, аппликацию, сгибание бумаги.	Развитие моторики, графомоторных навыков
6	Координация движений рук и глаз	1			Развивают координацию движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Выполняют обводку, штриховку по трафарету, аппликацию, сгибание бумаги	Развитие моторики, графомоторных навыков
7	Координация	1			Развивают координацию движений рук и глаз	Развитие моторики,

	движений рук и глаз				(нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Выполняют обводку, штриховку по трафарету, аппликацию, сгибание бумаги	графомоторных навыков
8	Координация движений рук и глаз	1			Развивают координацию движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Выполняют обводку, штриховку по трафарету, аппликацию, сгибание бумаги.	Развитие моторики, графомоторных навыков
9	Координация движений рук и глаз	1			Развивают координацию движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Выполняют обводку, штриховку по трафарету, аппликацию, сгибание бумаги	Развитие моторики, графомоторных навыков
10	Координация движений рук и глаз	1			Развивают координацию движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Выполняют обводку, штриховку по трафарету, аппликацию, сгибание бумаги	Развитие моторики, графомоторных навыков
11	Вес	1			Учатся различать и сравнивать разные предметы по признаку веса (тяжелый — легкий).	Тактильно-двигательное восприятие
12	Вес	1			Учатся различать и сравнивать разные предметы по признаку веса (тяжелый — легкий).	Тактильно-двигательное восприятие
13	Вес	1			Учатся различать и сравнивать разные предметы по признаку веса (тяжелый — легкий).	Тактильно-двигательное восприятие
14	Вес	1			Учатся различать и сравнивать разные предметы по признаку веса (тяжелый — легкий).	Тактильно-двигательное восприятие

15	Вес	1			Учатся различать и сравнивать разные предметы по признаку веса (тяжелый — легкий).	Тактильно-двигательное восприятие
16	Вес	1			Учатся различать и сравнивать разные предметы по признаку веса (тяжелый — легкий).	Тактильно-двигательное восприятие
2 четверть						
17	Музыкальные инструменты	1			Учатся имитировать игру на различных музыкальных инструментах.	Кинестетическое и кинетическое развитие
18	Музыкальные инструменты	1			Учатся имитировать игру на различных музыкальных инструментах.	Кинестетическое и кинетическое развитие
19	Музыкальные инструменты	1			Учатся имитировать игру на различных музыкальных инструментах.	Кинестетическое и кинетическое развитие
20	Музыкальные инструменты	1			Учатся имитировать игру на различных музыкальных инструментах.	Кинестетическое и кинетическое развитие
21	Музыкальные инструменты	1			Учатся имитировать игру на различных музыкальных инструментах.	Кинестетическое и кинетическое развитие
22	Музыкальные инструменты	1			Учатся имитировать игру на различных музыкальных инструментах.	Кинестетическое и кинетическое развитие
23	Геометрические фигуры	1			Учатся конструировать геометрические фигуры и предметы из составляющих частей (2—3 детали).	Восприятие формы, величины,

					Составляют целое из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).	цвета; конструирование предметов
24	Геометрические фигуры	1			Учатся конструировать геометрические фигуры и предметы из составляющих частей (2—3 детали). Составляют целое из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
25	Геометрические фигуры	1			Учатся конструировать геометрические фигуры и предметы из составляющих частей (2—3 детали). Составляют целое из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
26	Геометрические фигуры	1			Учатся конструировать геометрические фигуры и предметы из составляющих частей (2—3 детали). Составляют целое из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
27	Геометрические фигуры	1			Учатся конструировать геометрические фигуры и предметы из составляющих частей (2—3 детали). Составляют целое из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
28	Геометрические фигуры	1			Учатся конструировать геометрические фигуры и предметы из составляющих частей (2—3 детали). Составляют целое из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование

						предметов
29	Геометрические фигуры	1			Учатся конструировать геометрические фигуры и предметы из составляющих частей (2—3 детали). Составляют целое из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
30	Геометрические фигуры	1			Учатся конструировать геометрические фигуры и предметы из составляющих частей (2—3 детали). Составляют целое из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
31	Геометрические фигуры	1			Учатся конструировать геометрические фигуры и предметы из составляющих частей (2—3 детали). Составляют целое из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов
3 четверть						
32	Гимнастика для глаз	1			Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения.	Развитие зрительного восприятия
33	Гимнастика для глаз	1			Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения.	Развитие зрительного восприятия
34	Гимнастика для глаз	1			Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения.	Развитие зрительного восприятия
35	Гимнастика для	1			Выполняют упражнения для профилактики и	Развитие

	глаз				коррекции зрения.	зрительного восприятия
36	Гимнастика для глаз	1			Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения.	Развитие зрительного восприятия
37	Гимнастика для глаз	1			Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения.	Развитие зрительного восприятия
38	Гимнастика для глаз	1			Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения.	Развитие зрительного восприятия
39	Гимнастика для глаз	1			Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения.	Развитие зрительного восприятия
40	Гимнастика для глаз	1			Выполняют упражнения для профилактики и коррекции зрения.	Развитие зрительного восприятия
41	Мягкий-твердый	1			Учатся различать предметы по признаку плотности (мягкий-твердый)	Восприятие особых свойств предметов
42	Мягкий-твердый	1			Учатся различать предметы по признаку плотности (мягкий-твердый)	Восприятие особых свойств предметов
43	Мягкий-твердый	1			Учатся различать предметы по признаку плотности (мягкий-твердый)	Восприятие особых свойств предметов
44	Мягкий-твердый	1			Учатся различать предметы по признаку плотности (мягкий-твердый)	Восприятие особых свойств предметов
45	Мягкий-твердый	1			Учатся различать предметы по признаку плотности (мягкий-твердый)	Восприятие особых свойств предметов

46	Мягкий-твердый	1			Учатся различать предметы по признаку плотности (мягкий-твердый)	Восприятие особых свойств предметов
47	Мягкий-твердый	1			Учатся различать предметы по признаку плотности (мягкий-твердый)	Восприятие особых свойств предметов
48	Мягкий-твердый	1			Учатся различать предметы по признаку плотности (мягкий-твердый)	Восприятие особых свойств предметов
49	Мягкий-твердый	1			Учатся различать предметы по признаку плотности (мягкий-твердый)	Восприятие особых свойств предметов
50	Музыкальная азбука	1			Учатся давать характеристику музыке (громкая-тихая, веселая-грустная, быстрая-медленная).	Развитие слухового восприятия
51	Музыкальная азбука	1			Учатся давать характеристику музыке (громкая-тихая, веселая-грустная, быстрая-медленная).	Развитие слухового восприятия
52	Музыкальная азбука	1			Учатся давать характеристику музыке (громкая-тихая, веселая-грустная, быстрая-медленная).	Развитие слухового восприятия
4 четверть						
53	Музыкальная азбука	1			Учатся давать характеристику музыке (громкая-тихая, веселая-грустная, быстрая-медленная).	Развитие слухового восприятия
54	Музыкальная азбука	1			Учатся давать характеристику музыке (громкая-тихая, веселая-грустная, быстрая-медленная).	Развитие слухового восприятия
55	Музыкальная азбука	1			Учатся давать характеристику музыке (громкая-тихая, веселая-грустная, быстрая-медленная).	Развитие слухового восприятия
56	Ориентировка на бумаге	1			Учатся пространственной ориентировке на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).	Восприятие пространства
57	Ориентировка на бумаге	1			Учатся пространственной ориентировке на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).	Восприятие пространства
58	Ориентировка на бумаге	1			Учатся пространственной ориентировке на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).	Восприятие пространства

59	Ориентировка на бумаге	1			Учатся пространственной ориентировке на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).	Восприятие пространства
60	Ориентировка на бумаге	1			Учатся пространственной ориентировке на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).	Восприятие пространства
61	Ориентировка на бумаге	1			Учатся пространственной ориентировке на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).	Восприятие пространства
62	Дни недели	1			Учатся ориентироваться во времени (дни недели).	Восприятие времени
63	Дни недели	1			Учатся ориентироваться во времени (дни недели).	Восприятие времени
64	Дни недели	1			Учатся ориентироваться во времени (дни недели).	Восприятие времени
65	Дни недели	1			Учатся ориентироваться во времени (дни недели).	Восприятие времени
66	Дни недели	1			Учатся ориентироваться во времени (дни недели).	Восприятие времени
Итого: 66 часа						

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ

- Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для учащихся 1-4 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Л. А. Метиевой, Э.Я.Удаловой.

- Комплексная методика психомоторной практики. А. В. Семенович, Воробьева Е.А.(7)

Интернет-ресурсы:

- «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-
<http://windows.edu.ru>

- «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>

- «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -
<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>

- Российский образовательный портал
<http://www.school.edu.ru>

- Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования
<http://www.ndce.edu.ru>

- Школьный портал
<http://www.portalschool.ru>